

Saluti istituzionali



Sentieri
Armonici



Saluto con grande piacere l'adesione, per il secondo anno, del Comune di Melissano al Festival "ApuliAntiqua" - Edizione 2023, organizzato dall'Associazione Sentieri Armonici grazie alla collaborazione e alla disponibilità con l'Associazione Junior Band APS Melissano. Il Festival vede la partecipazione dell'Ensemble Labirinto Armonico nella data del 27 dicembre presso il Cineteatro Aurora.

Stefano Cortese

Consigliere delegato
alla Cultura Comune di Melissano



Comune di
Melissano

AI ● **APULIA
ANTIQUA**
● **Early Music
Festival**



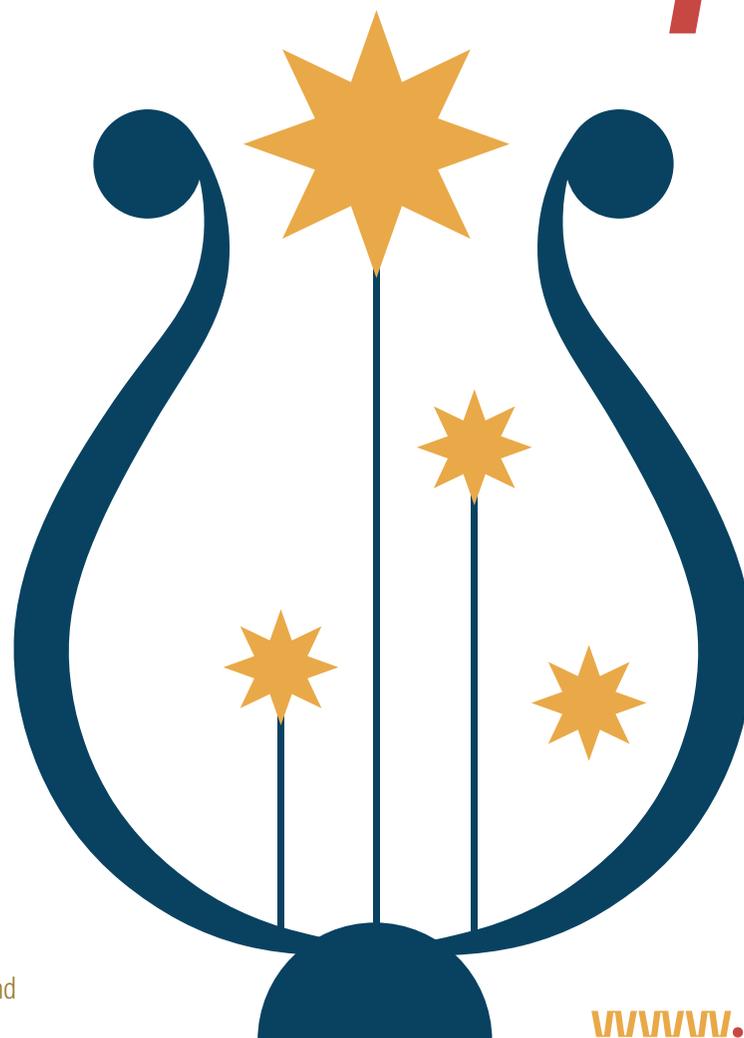
**27 dicembre
2023**

Cine Teatro Aurora
MELISSANO (LE)

**LA CORNAMUSA
DI NATALE**

Ensemble Labirinto Armonico

Si ringrazia la prof.ssa **Miriam Caputo** dell'associazione Junior Band per la disponibilità e collaborazione



www.apuliantiqua.events



Ensemble Labirinto Armonico

Roberto Torto, flauti a becco, cornamusa, cromorno e ciaramella

Pierluigi Mecattini, violino barocco

Federica Basilico viola da gamba

Sergio Basilico, arciliuto

Giovanna Tricarico, clavicembalo



ENSEMBLE LABIRINTO ARMONICO

Complesso di musica antica fondato dal violinista Pierluigi Mecattini ha in suo attivo numerosi concerti in Italia e all'estero: Festival Internazionale di musica da camera di Genova, Festival di musica antica "Seicentonovecento", Festival Internazionale di musica antica della Valle di Susa, Trento, Mantova, Roma, Macerata, Festival di Mezz'estate di Tagliacozzo, Rassegna di musica antica di Viterbo, Festival organistico di Torino, Maggio Teatino, Isernia, Lecco-Agimus, Ventimiglia, I Concerti del Teatro Aldobrandi Mazzacorati di Bologna, Villa Manzoni, Teatro di Stato di Rodos - Grecia, Monaco di Baviera, Festival di Memminger, Festival Internazionale della Provence, Musica Cortese, Festival Internazionale di Musica Antica di Amburgo, Kiel, Wolfsburg, Grenoble, Saint Raphael, Parigi, Halpe D'huez. Inoltre ha effettuato numerose registrazioni e prime incisioni assolute: I componenti dell'ensemble collaborano o hanno collaborato con solisti e complessi prestigiosi del panorama nazionale ed internazionale della musica antica: J. Savall, S. Kuijken, Complesso Strumentale Italiano, Complesso Barocco diretto da A. Curtis. L'ensemble incide per importanti case discografiche: Tactus, Shewa Collection di Londra, Dynamic, Baryton.

LA CORNAMUSA DI NATALE

Anonimo

XIII secolo

Polorum Regina

M. Petrorius

(1571 - 1621)

Gavotta

G. P. Telemann

(1681 - 1767)

Trio Sonata in la minore per flauto, violino e B.C.
Largo, Allegro, Affettuoso, Allegro, Allegro

G. G. Gastoldi

(1550 - 1622)

Balletto dell'innamorato

G. P. Telemann

(1681 - 1767)

Sonata a tre in re minore per flauto, violino e B.C.
Allegro, Adagio, Allegro, Presto

Padre Settimio Zimarino

(1885 - 1950)

Pastorella Natalizia

G. P. Telemann

(1681 - 1767)

Sonata in la minore per flauto, violino e basso
Affettuoso, Vivace, Grave, Minuetto, trio-minuetto

Padre Settimio Zimarino

(1885 - 1950)

Alla fredda tua capanna

J. J. Quantz

(1697 - 1773)

Trio sonata in sol maggiore per flauto violino e basso
Andante, Allegro, Larghetto, Allegro assai